



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

GRADOS ACADÉMICOS

- § **DOCTORADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS**, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. Grado obtenido el 27 de noviembre de 1995. Mención Honorífica.
- § **MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION**, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. Grado obtenido el 11 de septiembre 1991. Mención Honorífica.
- § **MAESTRIA EN COMUNICACION Y DESARROLLO**, Universidad Iberoamericana, pasante, México, 1981. PASANTE.
- § **PROFESORA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION**, Facultad de Humanidades de Rosario, Universidad Católica Argentina, 1972.
- § **LICENCIADA EN PERIODISMO Y CIENCIAS DE LA INFORMACION**, Facultad de Humanidades de Rosario, Universidad Católica Argentina, 1971.

CATEGORÍA Y NIVEL DE SU NOMBRAMIENTO

- § Profesor Titular C” (de Tiempo Completo)

ADSCRIPCIÓN

- § Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

ASIGNATURAS IMPARTIDAS EN LOS ÚLTIMOS TRES SEMESTRES

- § Seminario de Tesis/Titulación 1
- § Seminario de Tesis/Titulación 2

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- § Digitalización, sociedad de la información, brecha tecnológica
- § Industrias culturales en México
- § Comunicación y educación

PUBLICACIONES

Libros:

AUTORA:

1. **METODOLOGIA PARA LA PRODUCCION Y EVALUACION DE MATERIALES DIDACTIVOS.** 1990. FELAFACS-WACC, México.
2. **SER JOVEN A FIN DE SIGLO. INFLUENCIA DE LA TELEVISION EN LAS OPINIONES POLITICAS DE LOS JOVENES.** 1998. Proyecto PAPIIT Credibilidad Política, FCPS y DGAPA, UNAM, México.
3. **TECNOLOGIA SATELITAL PARA LA ENSEÑANZA.** 1998. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, ILCE y Organización de los Estados Americanos, OEA, México.
4. **LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA EN LOS ESCENARIOS LABORALES DE LA JUVENTUD.** 2001. En colaboración con Cristina Girardo. Proyecto PAPIIT Identidad e Intolerancia, DGAPA y FCPS, UNAM.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

5. **EDUCAR EN LA ERA DE LAS REDES.** FCPS, DGAPA, UNAM, México y SITESA editores. 2007.
6. **PERIODISMO DIGITAL EN MÉXICO.** En colaboración con Florence Toussaint y Aurora Tovar. FCPS, DGAPA, UNAM, México y SITESA editores. 2007.
7. **COMUNICACIÓN EDUCATIVA Y MEDIACIONES TECNOLÓGICAS. HACIA NUEVOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE.** Serie: Autores y actores de la educación. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, ILCE; México, 2007. 70 p. ISBN 970-792-042-4.
8. **REDES SOCIALES: ANÁLISIS Y APLICACIONES.** 2009. Con la colaboración de María de los Ángeles López Cruz y Rocío López González. UNAM y Plaza y Valdés. 96 pág. ISBN 978-607-2-00324-8 (UNAM), ISBN 978-607-402-160-8 (Plaza y Valdés).
9. **ACCESO, USO Y APROPIACIÓN DE LAS TIC EN COMUNIDADES ACADÉMICAS. DIAGNÓSTICO EN LA UNAM.** 2009. UNAM y Plaza y Valdés, en prensa.
10. **LA FAENA DE LO INCIERTO. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA INCERTIDUMBRE,** en coautoría con Carlos Lozano Ascencio, 2009. UNAM, en prensa.

Libros coordinados

1. **DESARROLLO DE LAS INDUSTRIAS AUDIOVISUALES DE MEXICO Y CANADÁ. PROYECTO MONARCA.** 1996. Coordinadora, UNAM, México.
2. **CULTURA POLITICA. INFORMACION Y COMUNICACION DE MASAS.** 1997. Coordinadora. Asociación Latinoamericana de Sociología, México.
3. **COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN. PERSPECTIVA LATINOAMERICANA.** 2001. Coordinadora. Instituto Latinoamericano de la



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

Comunicación Educativa y Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación. México.

4. **SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. ENTRE LO FALAZ Y LO POSIBLE.** 2004. Coordinadora. Proyecto PAPIIT México ante la sociedad de la información y el conocimiento, DGAPA-FCPS, UNAM y Editorial La Crujía. Argentina.

5. **INTERNET Y TELEVISIÓN. UNA MIRADA A LA INTERCULTURALIDAD.** 2004. Coordinación conjunta con Francisco Hernández Lomelí. Colección Comunicación y Diversidad Cultural coordinada por Sarah Corona Berkin y Carmen de la Peza Casares. Universidad de Guadalajara, Ciudad de Zapopan y UAM-Xochimilco. México.

6. **HACIA LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. Memorias de PANAM 2. Segundo Coloquio Internacional de Comunicación.** 2005. Coordinadora. Proyecto PAPIIT México ante la sociedad de la información y el conocimiento, DGAPA-FCPS, UNAM. México.

7. **BITÁCORA DE VIAJE. INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE LA COMUNICACIÓN EN AMÉRICA LATINA.** Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, ILCE. México, 2006. ISBN 968-5247-93-5. 290 p.

Coordinación de revistas

1. EDITORIA INVITADA DE LA REVISTA MEXICANA DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES. Año XLV, No.185, 2001.

Fascículos/Cuadernos



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

1. **TELEVISION POR CABLE. EL CASO MEXICANO.** 1990. Cuaderno de Ciencias de la Comunicación No. 1, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, México.
2. **EL EJERCICIO PERIODÍSTICO: ENTRE EL MERCADO Y EL PODER POLÍTICO.** 2004. Serie Conceptos. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM. ISBN-970-32-203-7. 34 p.

Capítulos en libros y memorias

1. **TEMAS DE ÉTICA PERIODÍSTICA.** 1968. Editorial Colmegna, Santa Fe, Argentina.
2. **ORÍGENES DE LA PRENSA EN ROSARIO.** 1969. Editorial. Colmegna, Santa Fe, Argentina.
3. **MODELO BÁSICO PARA LA CLASIFICACIÓN DE INVESTIGACIONES EN COMUNICACIÓN.** 1982. Trabajo colectivo, CENAPRO-ARMO, Centro Nacional de la Productividad, México.
4. **LA LEGISLACION TELEVISIVA: UN INSTRUMENTO PARA PRESERVAR LA IDENTIDAD NACIONAL.** 1983. En *Memorias del Foro de Consulta Popular sobre Medios de Comunicación, Comunicación Social No. 2*, tomo Soberana e identidad nacional, Presidencia de la República, México, Junio.
5. **LOS NUEVOS DESAFIOS DE LA RADIO.** 1989. En *Perfiles del cuadrante*, María Antonieta Rebeill, coordinadora, Editorial Trillas y AMIC, Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación, México.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

6. **LA INTEGRACION ECONOMICA Y LA TELEVISION.** 1993. En *Cultura, Medios de Comunicación y Libre Comercio*, Ana María Menéndez, coordinadora, Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación, México, mayo.

7. **SATÉLITES DE COMUNICACIÓN: ¿TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD EN AMERICA LATINA?** 1994. En *Comunicación Educativa. Nuevas tecnologías*, Rocío Amador, coordinadora, Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, CISE, UNAM, México.

8. **LA TELEVISIÓN EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS.** 1993. En *¿Televisión Pública en México?*, Florence Toussaint, coordinadora, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, colección Pensar la Cultura, México.

9. **LOS MEDIOS DE COMUNICACION FRENTE AL ESCEPTICISMO. EL TLC A MANERA DE EJEMPLO.** 1994. En *Escepticismo y comunicación*, Silvia Molina y Vedia, coordinadora, Editado por FCPyS-DGAPA. UNAM, México.

10. **RECREACIÓN CULTURAL: EL IMPACTO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COLECTIVA.** 1995. En *Importancia del uso del tiempo libre*. Presentación: José Sarukán Kermez, Compilador: José Luis Victoria. Dirección general de Apoyo y Servicios a la Comunidad. UNAM. México. ISBN 968-36-4102.4- Pp. 137-146.

11. **TELEEDUCACION: ASIGNATURA PENDIENTE EN LA INTEGRACION LATINOAMERICANA,** 1995. En *Nuevos Medios Viejos aprendizajes*, Alejandro Acuña, coordinador, Cuadernos de Comunicación y Prácticas Sociales No. 7, Universidad Iberoamericana, México, octubre.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

12. **ENTRETENER Y VENDER, ¿FATAL DESTINO DE LA TELEVISION MEXICANA?** 1995. En *Anuario CONEICC II, Consejo Nacional de Escuelas e Institutos de Ciencias de la Comunicación*, México, octubre.

13. **LA TELEVISION COMO INSTRUMENTO DE GOBERNABILIDAD.** 1995. En *Democracia y medios de comunicación. Un binomio inexplorado*, por Florence Toussaint, coordinadora, Ediciones La Jornada e Instituto Interdisciplinario de Investigaciones en Humanidades, UNAM, México.

14. **PROMOTION ET DIVERTISSEMENT, DESTIN INÉLUCTABLE DE LA TÉLÉVISION MEXICAINE** 1995. En *Le Projet Monarque. Etude comparée des industries québécoises et mexicanines de l'audiovisuel*, bajo la dirección de Gaetan Tremblay y Jean-Guy Lacroix, Université du Québec a Montréal, Canadá.

15. **CANALES ABIERTOS EN LA CIUDAD DE MEXICO: PROGRAMACION Y PREFERENCIAS.** en colaboración con Josefina Vilar. 1996. En *Desarrollo de las industrias audiovisuales de México y Canadá. Proyecto Monarca*, Delia Crovi, coordinadora, FCPyS, UNAM.

16. **LA INDUSTRIA DE LA TV POR CABLE EN MEXICO, ANTECEDENTES Y PERSPECTIVAS,**. 1996. En *Desarrollo de las industrias audiovisuales de México y Canadá . Proyecto Monarca*, Delia Crovi, coordinadora, FCPyS, UNAM.

17. **LA TELEVISION, ESCAPARATE DEL PODER.** 1996. En *La teoría social latinoamericana. Cuestiones contemporáneas*, Ruy Mauro Marini y Mágara Millán, coordinadores, Ed. El Caballito, México.

18. **LA FRONTERA Y LA TELEVISION.** En colaboración con Soledad Robina y Florence Toussaint, 1996. *Anuario CONEICC III*, José, Carlos Lozano, editor, CONEICC, México.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

19. **FRONTERA Y TELEVISION.** En colaboración con Soledad Robina y Florence Toussaint. 1996. En *Cultura política, Información y Comunicación de Masas*, Delia Crovi, coordinadora, ALAS.
20. **LAS AUTOPISTAS DE LA INFORMACION EN EL CONTEXTO DE LA AMERICA LATINA.** 1996. En *Cultura política, Información y Comunicación de Masas*, Delia Crovi, coordinadora, ALAS.
21. **LAS INDUSTRIAS AUDIOVISUALES EN EL CONTEXTO DEL TLC,** *Journal of Communication*, 1997. México, julio.
22. **EL SINUOSO CAMINO DE LA TELEDUCACION LATINOAMERICANA, BALANCE Y PERSPECTIVAS.** 1997-1998. En *Anuario del Departamento de Ciencias de la Comunicación*, Universidad Nacional de Rosario, UNESCO, Red de Editoriales de Universidades Nacional y Editoriales de la AUGM, Argentina, pág. 90 a 100.
23. **REPERCUSIONES DE LA TV EN LA OPINION POLITICA DE LOS JOVENES: UN ANALISIS A TRAVES DE LOS GRUPOS FOCALES.** 1998. En *Credibilidad, instituciones y vida pública*, Héctor Zamitiz compilador, DGAPA, FCPS, UNAM, México, pág. 181 a 203.
24. **DESAFIOS DEL MUNDO VIRTUAL.** 1999. En *Globalización y reestructuración territorial*, en *Memorias del 2º. Congreso RNIU: Investigación urbana y regional*, Elsa Patiño Tovar y Jaime Castillo Palma, compiladores, UAM-X y RNIU, México, pág. 211 a 220.
25. **INEQUIDADES NAFTA/TLC: UN ANÁLISIS DEL SECTOR AUDIOVISUAL** 2000. En *Globalización y monopolios en la comunicación en América Latina*, Mastrini Guillermo y César Bolaño, editores, Biblos, Argentina.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

26. **JUVENTUD, IDENTIDAD Y COMUNICACIÓN.** 2000. En *Identidad e Intolerancia, Vol. I*, Silvia Molina y Vedia, coordinadora, FCPS-DGAPA, UNAM.
27. **LOS JÓVENES ANTE LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA ¿UN EJERCICIO DE TOLERANCIA?** 2000. En *Identidad e Intolerancia, Vol. II*, Silvia Molina y Vedia, coordinadora, FCPS-DGAPA, UNAM.
28. **ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN EL CIBERESPACIO.** 1999-2000. En *Anuario de Sociología*, Vol. 1, Departamento de Sociología, Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario, Argentina, pág. 45-54.
29. **CONVERGENCIA TECNOLÓGICA Y TLC. UNA BREVE E INTENSA HISTORIA DE CINCO AÑOS.** 2000. En *Industrias culturales y TLC*. Covi, Esteinou, Fernández, Osorio, Sánchez Ruiz y Ugalde,. Fronteras Comunes, RMLAC, Sogem. México. Pp. 69-84.
30. **LOS JÓVENES Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.** 2000. En *Cibercultura y medios de comunicación. El futuro que ya comenzó*. Notimex, México. Pp. 77 a 89.
31. **CONVERGENCIA TECNOLÓGICA Y EDUCACIÓN: MITOS Y REALIDADES.** 2001. En *Comunicación y Educación. Perspectiva Latinoamericana*. Delia Covi Druetta, Coordinadora. ILCE. México. Pp. 19 a 40.
32. **EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA EN MÉXICO. HACIA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO.** 2001. En *Comunicación y Educación. Perspectiva Latinoamericana*. Delia Covi Druetta, Coordinadora. ILCE. México. Pp.389 a 397.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

33. **EL TLCAN FRENTE A LAS INDUSTRIAS AUDIOVISUALES Y LAS TELECOMUNICACIONES: UN ESCENARIO EN MOVIMIENTO.** 2001. En *La comunicación en la sociedad mexicana. Reflexiones temáticas*. Irma Lombardo García. Coordinadora. AMIC. Pp. 77 a 94.

34. **TRATADO DE LIBRE COMERCIO DE AMÉRICA DEL NORTE. ¿HACIA UNA NUEVA ETAPA? EL PROYECTO MONARCA.** 2001. En *Crítica de la economía política de la comunicación y la cultura*, Sierra, Francisco y Fernando Quirós, editores, Comunicación Social Ediciones y Publicaciones, Sevilla, España.

35. **PERIODISTAS DE UN NUEVO SIGLO.** 2002. En *Horizontes comunicativos en México. Estudios críticos*, Patricia Maldonado, coordinadora. AMIC. México.

36. **LAS REDES. NUEVO ESPACIO PARA LAS RELACIONES LABORALES DE LOS JÓVENES.** 2003. En *Texturas urbanas. Comunicación y Cultura*, Inés Cornejo Portugal, coordinadora. Fundación Buendía y CONACYT, México.

37. **EL ABISMO DIGITAL. ¿CONDICIONANTE DE LOS ACUERDOS COMERCIALES?** 2003. En *PANAM, Industrias culturales y diálogo entre las civilizaciones en las Américas*, Gaëtan Tremblay, coordinador. Les Presses de l'Université Laval, Montreal, Canadá.

38. **CONVERGENCE TECHNOLOGIQUE TRAVAIL ET JEUNESSE.** 2003. En 2001 *BOGUES. Globalisme et pluralisme. 3. TIC y éducation*. Sous la direction de Pierre Moeglin et Gaëtan Remblay. RPC. Montreal. Canadá. Pp. 326 a 440.

39. **SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. ALGUNOS DESLINDES IMPRESCINDIBLES.** 2004. En *Sociedad de la información*



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

y el conocimiento. Entre lo falaz y lo posible, Delia Covi Druetta, Coordinadora, UNAM y ediciones La Crujía. Argentina.

40. **EMISORES EMERGENTES EN LA RED. ¿QUIÉNES DISTRIBUYEN LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO?** 2004. En *Hacia la sociedad de la información y el conocimiento. Memorias de PANAM II*. Delia Covi Druetta, Coordinadora. UNAM.

41. **e-MÉXICO DIVERSIDAD CULTURAL Y BRECHA DIGITAL**. 2004. En *Internet y Televisión. Una mirada a la interculturalidad*. Delia Covi Druetta y Francisco Hernández Lomelí, Coordinadores. UdG, Ciudad de Zapopan y UAM-X, Universidad Autónoma Metropolitana. México. ISBN 970-27-0626-2. pp. 16 a 36.

42. **APORTES LATINOAMERICANOS AL ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN**. 2004. En *Hacia la construcción de una ciencia de la comunicación en México. Ejercicio reflexivo. 1979-2004*. Lenin Martell, Coordinador. AMIC. México.

43. **UNIVERSIDAD Y DISTRIBUCIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. TRANSFORMACIONES A PARTIR DEL USO DE LAS REDES**. 2005. En *América Latina: aproximaciones multidisciplinarias*. Norma de los Ríos e Irene Sánchez. Compiladoras. Posgrado en Estudios Latinoamericanos, FFL, UNAM. México. ISBN 970-32-2435-0. pp. 89-106.

44. **LA EDUCACIÓN EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO**. 2005. En *Nación y movimiento en América Latina*. Jorge Cadena, Mágina Millán y Patricia Salcido, Coordinadores. En *Serie El Debate latinoamericano actual. Tendencias, problemas y*



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

alternativas. Siglo XXI Editores y UNAM. México. ISBN968-23-2507-2 (colección completa), 968-23-2568-4 (vol. 4) pp.58 a 72.

45. LA ARTICULACIÓN MEDIOS-UNIVERSIDAD EN LA DISTRIBUCIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. En *Mass media y Universidad. El reto de la comunicación en las universidades.* Antonio Marín Ruiz, Irene Trelles Rodríguez y Guadalupe Zamarrón. Coordinadores. 2005. BB. Bitácora de Bolsillo, Universidad de Granada y Universidad Nacional Autónoma de México. Granada, España. ISBN 84-338-3628-5. pp. 41-64.

46. EL TRABAJO EN LA ERA DE LAS REDES. En *Internet, columna vertebral de la sociedad de la información.* Octavio Islas y Claudia Benassini, coordinadores. 2005. Tecnológico de Monterrey, Campus Estado de México y Miguel Angel Porrúa. ISBN 970-701-606 – X. Pp. 205 a 222.

47. SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN TELEMÁTICA. ECONOMÍA, POLÍTICAS Y LÓGICAS DE SOCIALIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO, en colaboración con Francisco Sierra Caballero. En *Económica política, comunicación y conocimiento. Una perspectiva crítica latinoamericana.* Bolaño, César, Guillermo Mastrini y Francisco Sierra, Editores. 2005. Junta de Andalucía y La Crujía Ediciones, Buenos Aires, Argentina. ISBN 987 1004 79-6. pp. 149 a 182.

48. ¿ESTAMOS PREPARADOS PARA LA EDUCACIÓN EN RED? En *Memorias del VIII Foro Nacional de investigación en el proceso de*



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

enseñanza aprendizaje. Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM. México Pp. 145-151

49. INTERNET EL LENGUAJE DE LOS VÍNCULOS. HACIA LA RECONSTRUCCIÓN DEL DIÁLOGO ENTRE CANDIDATOS Y CIUDADANOS. En *La política más allá de las urnas. Una lectura multidisciplinaria.* González Pérez, Marco Antonio. Coordinador. 2006. ITESM y Casa Juan Pablos. México. ISBN 970-55-0008-8. pp. 189-217.

50. DE LA TELEVISIÓN POR CABLE A LAS REDES PÚBLICAS DE TELECOMUNICACIONES. 50 AÑOS DE CATV EN MÉXICO. En *Políticas de comunicación y desarrollo regional en América Latina. Volumen 1.* Lenin Martell Gárnez, Marta Rizo García y Aimée Vega Montiel. 2006. Universidad Autónoma de la Ciudad de México y Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación. México. ISBN 968-9037-06-4. pp. 87 a 126.

51. RETOS DE LAS UNIVERSIDADES EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. En *Tecnologías Informáticas en la Educación. A principios del siglo XXI* Roxana Cabello y Diego Levis (editores) Prometeo. Buenos Aires, 2007, 311 págs., ISBN: 978-987-574-144-7.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

52. JÓVENES, JUVENTUD Y DISCRIMINACIÓN. En **Una nueva imagen en el espejo. La discriminación en México.** Miguel Székely, Coordinador. Secretaría de Desarrollo Social, SEDESOL, en prensa. Noviembre de 2005. En prensa.

53. DEL MACBRIDE A LA INCERTIDUMBRE INFORMATIVA. Políticas de Comunicación en América Latina. 2005. Memorias del COLOQUIO INTERNACIONAL AMÉRICA LATINA: HISTORIA, REALIDAD Y DESAFÍOS. PROGRAMA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

54. COMENTARIOS A LA PONENCIA DE ANTONIO PASQUALI. 2006. En **Comunicación para el desarrollo en México**, Peimbert Reyes, Adriana y Rodrigo Gómez García (Coordinadores). Libro Colectivo AMIC 2006. México. Pp. 27 a 33.

55. POLÍTICAS PÚBLICAS, USOS Y APROPIACIÓN DE LAS TIC'S. INDEFINICIONES E INCERTIDUMBRE. 2007. En Loreti, Damián; Guillermo Mastrini y Mariana Baranchuk (compiladores), Actas del III Congreso Panamericano de Ciencias de la Comunicación, PANAM "Integración comercial o diálogo cultural ante el desafío de la Sociedad de la Información". Prometeo Libros. Buenos Aires, Pp. 217-230.

56. DEL MCBRIDE A LA INCERTIDUMBRE INFORMATIVA. POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN EN AMÉRICA LATINA. 2006. En de los Ríos Méndez,



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

Norma e Irene Sánchez, coordinadoras. **América Latina: historia, realidades y desafíos**. UNAM-Posgrado Latinoamericanos, 595 páginas. Pp. 565 a 578.

57. LA INTENSA VIDA DE LA CIENCIA EN LAS ENTRAÑAS DE INTERNET. 2007. En Biro Mchichol, Susana, **Miradas desde afuera: investigación sobre divulgación**, Dirección General de Divulgación de la Ciencia. Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM. Pp. 85-99.

58. APROPIACIÓN FRENTE ACCESO UNIVERSAL. LAS TIC EN LOS PROCESOS DE DEMOCRATIZACIÓN. En: Vega Montiel, Aimée, Marciella Portillo y Jerónimo Repoll (Coordinadores), **Las claves necesarias de una comunicación para la democracia**, AMIC y Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. 2007.

59. HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN ESTADO DEL ARTE DE LA COMUNICACIÓN-EDUCACIÓN EN MÉXICO. En colaboración con Luz María Garay Cruz. Aceptado para publicarse en el libro **Los grupos de investigación de la AMIC. Hacia la construcción de nuestra disciplina**. AMIC- CEICH, UNAM, México. 2007.

60. ASIMETRÍA DIGITAL Y SOCIAL. 2007. En Díaz Nosty, Bernardo, Coordinador del Informe "TENDENCIAS 07.MEDIOS DE COMUNICACIÓN". Ariel, Colección Fundación Telefónica, España. Parte V. Reflexiones centrales, Pp. 269-274. ISBN 978-84-08-07501-1.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

61. HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN ESTADO DEL ARTE DE LA COMUNICACIÓN-EDUCACIÓN EN MÉXICO. Coautoría con Luz María Garay Cruz. En Vega Montiel, Aimée (Coordinadora) **La comunicación en México. Una agenda de investigación.** AMIC, UNAM, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Universidad de Baja California, México, 2009, 1000 ejemplares. ISBN 978970325235-0. Pp. 111-134.

62. INTERNET, A APOSTA NA DIVERSIDADE. En Fragoso, Suely y Alberto Efendy Maldonado (Coordinadores). **Internet en América Latina,** Sao Leopoldo: Ed. UNISINOS y Porto Alegre: Ed. Sulina, Brasil, 2009, ISBN 978-85-7431-344-3 e ISBN 978-85-205-0538-0, 216 Páginas, pp. 41 a 58.

63. PRÁCTICAS CULTURALES EN TORNO AL USO DE LAS TIC'S. DIAGNÓSTICO EN LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE LA UNAM. Enviado para su publicación. Libro colectivo AMIC 2008. En procesos de dictaminación.

Artículos:

1. **¿COMUNICACION O TECNOLOGIA EDUCATIVA? APUNTES PARA UNA DIFERENCIACION,** *Revista Acción y Reflexión Educativa No. 8,* Instituto Centroamericano de Supervisión y Administración de la Educación, ICASE, Universidad de Panamá, Panamá, mayo de 1982.
2. **LA FOTOGRAFIA: UNA OBRA ABIERTA,** *Boletín del Consejo Mexicano de Fotografía,* No. 2/3, año 1, México, diciembre de 1983.
3. **REFLEXIONES DE LO POPULAR FRENTE A LOS MEDIOS,** Memorias del Encuentro Nacional "Sociedad y Culturas Populares", Universidad Autónoma Metropolitana de Xochimilco, México, 1983.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

4. **¿COMUNICACION O TECNOLOGIA EDUCATIVA?**, *Serie Comunicación: Educación y Tecnología No. 2*, "La tecnología educativa", COSNET-SEIT, Secretaría de Educación Pública, México, octubre de 1985.
5. **LO ESPECTACULAR DE LA TELEVISION.** *Serie Comunicación: Educación y Tecnología No. 3*, "La televisión educativa en México". COSNET-SEIT, Secretaría de Educación Pública, México, noviembre de 1985.
6. **LA TELEVISION POR CABLE EN MEXICO.** Encuentro Nacional del Consejo Nacional de Escuelas e Institutos de Ciencias de la Comunicación, CONEICC, Guadalajara, México, 1986.
7. **LA TELEVISION POR CABLE: EL CASO MEXICANO.** *Carta Informativa* NTC/NCT Vol. I, No. 4, Instituto para América Latina, Lima, Perú, enero de 1987.
8. **VIDEO MUSICA O LA MUSICA PARA MIRAR.** *Revista Argentina de Política Cultural No. 3* - 2/1988, Rosario, Argentina.
9. **EL DESAFIO DE LA RADIO Y LA TELEVISION REGIONALES**, en colaboración, *Revista de Estudios Municipales*, año IV, No. 22, México, julio-agosto de 1988.
10. **HACIA UNA CARACTERIZACION DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS**, *Revista Tecnología y Comunicación Educativas*, Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa, ILCE; No. 9/10, México, noviembre 1987/abril de 1988.
11. **TECNOLOGIA SATELITAL: ALGUNAS EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN EDUCACION**, *Revista Tecnología y Comunicación Educativas*, No. 11, ILCE, México, mayo-julio de 1988.
12. **LA MUSICA QUE SE VE.** *Revista Mexicana de Cultura*, periódico *El Nacional, México*, 9 de octubre de 1988.
13. **CAPACITACION CON MEDIOS AUDIOVISUALES**, *Revista Alta Dirección* No. 1, México, diciembre de 1988.
14. **CAMBIAR LA PERSPECTIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA COMUNICACION**, *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y*



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

- Sociales*, año XXXV, No. 138, Facultad de ciencias Políticas y Sociales, UNAM, octubre-diciembre de 1989.
15. **EDUCACION VIA SATELITE. LA EXPERIENCIA MEXICANA**, Revista *TELOS*, No. 21, Fundación de la Función Social de las Comunicaciones, FUNDESCO, Madrid, España, marzo-mayo de 1990.
 16. **RED UNIVERSITARIA DE TELEVISION Y VIDEO**, Revista *Zurda* No. 7-8, México, 1990.
 17. **REDES DE INTERCAMBIO VIDEOGRAFICO, UN TEMA PARA ANALIZAR**, Revista *Comunicación y Sociedad*, No. 12, Centro de Estudios de la Información y la Comunicación, CEIC, Universidad de Guadalajara, México, mayo-agosto de 1991.
 18. **LA TELEVISION PÚBLICA A JUICIO**, periódico *El Universal*, México, 30 de abril de 1992.
 19. **EDUCACION VIA SATELITE EN AMERICA LATINA: ¿Y AHORA QUE?**, Revista *Comunicación. Estudios venezolanos de comunicación*, No. 80, Caracas, Venezuela, cuarto trimestre de 1992.
 20. **PRESENTE (¿Y FUTURO?) DE LA EDUCACION VIA SATELITE EN MEXICO**, *Revista Mexicana de Comunicación*, año V, No. 26, México, noviembre-diciembre de 1992.
 21. **EDUCACION VIA SATELITE EN MEXICO (ENTRE LO REAL Y LO DESEABLE)**, *Revista de Ciencias de la Educación*, Año I, No. 3, Pontificia Universidad Católica Argentina, Rosario, Argentina, septiembre-diciembre de 1992.
 22. **MEXICO: LA PANTALLA HACIA AFUERA**, revista *CHASQUI*, No. 46, Quito, Ecuador, julio de 1993.
 23. **LA TELEVISION EDUCATIVA EN MEXICO: UNA ACTIVIDAD EN PROCESO DE CAMBIO**, Revista *Red de Educación a Distancia*, No. 7, Madrid, España, junio-septiembre de 1993.
 24. **LIBRE COMERCIO EN TV... FANTASIA DE DIVERSIDAD**, *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, año XXXVIII, Quinta Epoca, No. 154. México, octubre-diciembre de 1993.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

25. **CONTRA EL OLVIDO. OTRA VEZ TELEDUCACION DESDE ESTADOS UNIDOS** (parte I y II), periódico *El Universal Gráfico*, México, 16 y 23 de diciembre de 1993.
26. **EDUCACION VIA SATELITE EN AMERICA LATINA: UN BALANCE DE 25 AÑOS**, Revista *Red de Educación a Distancia*, No. 8, Madrid, España, octubre-enero de 1994.
27. **TELEDUCACION EN AMERICA LATINA: ¿QUE APRENDIMOS EN 25 AÑOS?**, ponencia magistral del Seminario *Tecnología Educativa en el Contexto Latinoamericano*, publicado en Memorias de ese Seminario, ILCE, México, marzo de 1994 y en el *Revista Comunicación y Tecnologías Educativas*, Año 8, No. 28, ILCE, México, oct.-dic. de 1994.
28. **TELEVISION Y PROCESOS IDENTITARIOS**, revista *Comunicación y Sociedad*, CEIC, Universidad de Guadalajara, México, julio de 1994.
29. **CULPABLE EN VIDEO**, *Revista Mexicana de Comunicación*, Fundación Buendía, Año 8, No. 41 México, agosto-octubre 1995.
30. **FALACIAS EMPRESARIALES**, Revista *Media Comunicación*, Año 2 No. 16, México, sep.-oct. de 1995, pp. 28-32.
31. **DE LA TELEVISION AL CIBERESPACIO**, *Tecnología y Comunicación Educativas*, Año 10, No. 26, ILCE, México, enero-junio 1996.
32. **O SILENCIO COMO MOTOR DA OPINAO PUBLICA**, *Imaginario No. 4*, Revista do Laboratorio de Estudos do Imaginario (LABI), Universidad de Sao Paulo, Brasil, 1998.
33. **SATELITES Y EDUCACION DISTANCIA EN AMERICA LATINA**, *Educación*, Revista del Consejo Nacional Técnico de la Educación, No.52, México, diciembre de 1997, pág. 47 a 72.
34. **LAS NTC, PIEZAS CLAVES EN LA REORGANIZACION GLOBAL**, Revista *Mexicana de Comunicación*, Año X, Número 54, Mayo-junio de 1998.
35. **EL MUNDO A DOMICILIO**, Revista *Comunicación y Sociedad*, No. 30, CEIC, Universidad de Guadalajara, México, 1998.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

36. **EL VINCULO TELEVISOR – TELEVIDENTE**, Revista *Latinoamericana de Estudios Educativos*, Volumen XXVIII, No. 3 y 4, México, 1998, pag. 113 a 134.
37. **NUEVAS TECNOLOGIAS DE COMUNICACION Y VIDA COTIDIANA**, Revista *Universidad de México*, UNAM, No. 582-583, julio-agosto de 1999, pág. 4 a 8.
38. **VIRTUDES DE LA VIRTUALIDAD. ALGUNAS REFLEXIONES DESDE LA EDUCACION**, Revista *Tecnología y Comunicación Educativas*, No. 29, enero-junio de 1999, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, México, pág. 75 a 86.
39. **ESCENARIOS DEL TLC. LAS TELEVISORAS MEXICANAS LIBRAN SU GUERRA**. En *Leopoldia*, Revista de Estudios e Comunicaciones da Universidades Catolica de Santos, Año 1, No. 1, pág. 37 a 54, Brasil, 1998.
40. **LA TELEVISIÓN POR CABLE EN MÉXICO. UNA INDUSTRIA EN BUSCA DE NUEVOS RUMBOS**, *Comunicación y Sociedad* No. 35, Universidad de Guadalajara, CEIC, México, 1999, pág. 131 a 150.
41. **COMUNICACIÓN E IDENTIDADES JUVENILES**, *Revista Mexicana de Ciencias Políticas*, año XLIV, No. 176, UNAM, México, 1999, pág. 101 a 118.
42. **EL PLACER DE VER TELEVISIÓN. LOS TELEVIDENTES OPINAN**, *Convergencia*, Año 6, No. 20, Universidad Autónoma del Estado de México, 1999, pág. 249 a 275.
43. **NUEVAS TECNOLOGÍAS DE COMUNICACIÓN Y VIDA COTIDIANA**, *Universidad de México*, vol. 582-583, UNAM, México, 1999, pág. 4 a 8.
44. **EL SIGLO DE LA COMUNICACIÓN**, *Revista Mexicana de Comunicación*, Fundación Manuel Buendía, Año XII, No. 63, México, 2000, pág. 27 a 30.
45. **A PARTIR DE LOS AJUSTES NEOLIBERALES. LA TELEVISIÓN MEXICANA**, *Comunicación*, vol. 110, Centro de Estudios Venezolanos de comunicación, Venezuela, 2000, pág. 26 a 31.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

46. **TELEVISIÓN E INTERACTIVIDAD. REFLEXIONES ACERCA DE DOS MOMENTOS: RADIODIFUSIÓN Y POST-TELEVISIÓN**, *Dossier Medio Siglo de Televisión en México*, vol. 20, UDG, México, 2000, p{ag. 63 a 66.
47. **CONSUMO CULTURAL EN MÉXICO. INFORME 2000 DE NUEVAS TECNOLOGÍAS**, periódico *Reforma*, 23 de junio de 2000, p. 24-a.
48. **EL ABISMO DIGITAL**, *Nexos*, vol. 274, México, 2000, pág. 70 a 71.
49. **LOS JÓVENES ANTE LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA. ¿INTEGRACIÓN O EXCLUSIÓN?** *Revista Comunicación y Sociedad* No. 38, Departamento de Estudios de la Comunicación Social, Universidad de Guadalajara, 2000.
50. **LOS JÓVENES ANTE LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA, ¿INTEGRACIÓN O EXCLUSIÓN?** 2001. En *Industrias culturales e identidades nacionales*, Enrique Sánchez Ruiz, coordinador, Universidad de Guadalajara, México.
51. **CONVERGENCIA TECNOLÓGICA. PERSPECTIVAS DE INVESTIGACIÓN EN MÉXICO**. *Revista Comunicación y Tecnología Educativas*. ILCE. México. ISSN 0187-0785, Año 16. No. 34-35. pp. 4-14.
52. **LA COMUNICACIÓN EN EL DESEMPEÑO PRODUCTIVO DE AMÉRICA DEL NORTE: AGENDA DE INVESTIGACIÓN**. *Revista Comercio Exterior*, Vol. 52, Núm. 5. Mayo de 2002. pp.420-426.
53. **ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN EL CIBERESPACIO**. *Revista Versión* No. 12, Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco. México, 2002.
54. **LOS PERIODISTAS COMO INTELLECTUALES. RETOS Y PERSPECTIVAS DE SU FORMACIÓN PROFESIONAL**. *Animus. Revista Interamericana de Comunicación Mediática*. Universidad Federal de Santa María, Brasil. Vol. 1, No. 1. Enero-junio de 2002.
55. **BRECHA DIGITAL: ¿PROMESA DE FUTURO O SALTO AL VACÍO?**, *Tram(p)as de la comunicación y la cultura*. Universidad de La Plata, Argentina, Año 1. No. 4. 2002.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

56. **SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. ENTRE EL OPTIMISMO Y LA DESESPERANZA.** *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*. FCPS, UNAM, México. 2002.
57. **PÁGINA WEB. UNA PROPUESTA PARA SU ANÁLISIS.** En colaboración. No. 185 DE LA REVISTA MEXICANA DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES, FCPS, UNAM, México. 2002.
58. **LO VIRTUAL EN UN NUEVO TIPO DE EDUCACIÓN,** *Revista Oaxaca. Población en el siglo XXI*. Dirección General de Población de Oaxaca. Año 3. No. 9, 2003.
59. **EDUCAR EN RED. UNA CUESTIÓN COMPLEJA.** *Gaceta Universidad Veracruzana*. Nueva Época, No. 66. Junio de 2003. pp.18-23.
60. **CIUDADANIZAR LOS MEDIOS.** *Revista Etcétera*. México. Marzo de 2004. Pp. 50-59.
61. **PROMESAS RIESGOS Y DESAFÍOS EN LA ERA DE LAS REDES. TRAM(P)AS de comunicación y la cultura No. 9,** "Investigación en comunicación y educación. Límites, alcances y perspectivas". Año 3, Septiembre de 2004. Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Argentina. Pp. 8 a 17.
62. **INTERNET EN LAS ELECCIONES 2003.** 2004. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*. Año XLVI, No. 190., enero-abril de 2004. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM. México. ISBN-0185-1918. pp. 113-128.
63. **LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO INTERFACES EN LA RELACIÓN COMUNICACIÓN EDUCACIÓN.** 2005. *Revista Acta Sociológica*, FCPS, UNAM, México, junio.
64. **EDUCACIÓN Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN. TENDENCIAS Y URGENCIAS.** *Revista Telos* No. 61. Segunda Época. Cuaderno Central. Fundación Telefónica, Madrid, España. Octubre. ISSN 0213-084X. Madrid. España. Octubre-diciembre 2004. pp. 66 a 68.
65. **LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO INTERFACES EN LA RELACIÓN COMUNICACIÓN EDUCACIÓN.** *Acta Sociológica*. Nueva



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

- Época. Número 43. enero abril de 2005. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. ISSN 0186-6028. pp. 107 a 122.
66. **INVESTIGAR LA COMUNICACIÓN. 25 AÑOS DE HISTORIA. Comunicación y Tecnologías Educativas.** Año 19-20, No. 40. Julio 2004 a junio de 2005. ILCE. México. ISSN 0187-0785. pp. 6 a 15.
 67. **MEDIO SIGLO DE HISTORIA: LA TELEVISIÓN POR CABLE EN MÉXICO. Anuario ININCO:** "La industria audiovisual y cinematográfica en Iberoamérica", Investigaciones de la Comunicación No. 16, Vol 2, Caracas, Venezuela. Instituto Investigación en Comunicación, 2005. ISSN 0798-2992. pp. 17 a 42.
 68. **LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN: UNA MIRADA DESDE LA COMUNICACIÓN. Ciencia,** Vol. 56, No. 4. Academia Mexicana de Ciencias, México. Octubre-diciembre de 2005. ISSN 1405-6550. pp. 23 a 37.
 69. **PERIODISTAS DE UN NUEVO SIGLO.** Estudios de Periodismo, Revista del Departamento de comunicación social, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Concepción, Chile. No. 9, año 9, noviembre de 2005. PP. 7 A 17.
 70. **A MAS INFORMACIÓN MAYOR INCERTIDUMBRE.** Hacia una necesaria reconsideración de la labor de los medios en la sociedad de la información. En coautoría con Carlos Lozano Ascencio. Revista Latinoamericana de Comunicación, Año II, No. 3, ALAIC, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación. 2º. Semestre de 2005 – ISBN 1807 3026.
 71. **DE LAS SEÑALES DE TELEVISIÓN A LA CONVERGENCIA TECNOLÓGICA. LA TELEVISIÓN POR CABLE EN MÉXICO.** Revista Telos No. 69, Fundación Telefónica. Madrid, España, 2006. pp. 41 a 49.
 72. **DESAFIOS ACTUAIS DA ÁREA DA COMUNICACAO/** Present challenges of communication area. Revista Comunicacao & educacao, Año XII, No. 3, st/dez 2007, pp. 51-61.
 73. **DIMENSIÓN SOCIAL DEL ACCESO, USO Y APROPIACIÓN DE LAS TIC,** Contexto No. 16, Revista de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Lima, Perú, 2008. pp. 65-58. ISSN 1025-9945.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

74. **OBSERVAR Y ANALIZAR LA EDUCACIÓN DESDE LA VENTANA DE LOS MEDIOS.** Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, RIFOP, Volumen 21, Números 2 y 3, Zaragoza, España, Agosto/diciembre de 2007. Pp. 23-34. ISSN 0213-8464.
75. **MARCHÉ ET POUVOIR POLITIQUE. DEUX REGARDS SUR L'ENSEIGNEMENT À DISTANCE AUX MEXIQUE.** Distances et savoirs. Internalisation des programmes et services de formation à distance, sous la direction de Pierre Moeglin y Gaëtan Tremblay. Volume 6, No. 1/2008, Hermes, CNED, Lavoisier, París, Francia. Pp. 83-98. ISSN 1765-0887, ISBN 978-2-7462-2183-3.

Otros:

Reseñas

1. **CULTURA POLÍTICA, INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DE MASAS.** Reseña del libro del mismo título. Revista Estudios Latinoamericanos. Nueva Época, Año IV, Número 7. FCPS. UNAM. México. Enero-junio de 1997.
2. **DINÁMICA FAMILIAR Y TELEVISION. UN ESTUDIO SISTÉMICO,** reseña del libro de Luis Alfonso Guadarrama *Dinámica familiar y televisión. Un estudio sistémico*, Revista La Colmena, Universidad del Estado de México, pág. 107 a 108, México, 1998.
3. **ACERCA DE LA INDUSTRIAS CULTURAL Y LA GLOBALIZACIÓN ENTRE MÉXICO Y EUA.** Reseña del libro de Florence Toussaint *Televisión sin fronteras*, Revista Universidad de México No. 578-579, pág. 88 a 89, México marzo-abril de 1999.
4. **FAMILIA Y TELEVISION.** Reseña del libro de Luis Alfonso Guadarrama *Dinámica familiar y televisión. Un estudio sistémico*, Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, No. 175, UNAM, México, enero-abril de 1999, pág. 270-272.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

5. **GÉNEROS INFORMATIVOS AUDIOVISUALES: LA PROPUESTA DE MARIANO CEBRIÁN**, reseña del libro de Mariano Cebrián Herreros *Géneros informativos audiovisuales*, Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales No. 179, FCPS, UNAM, pág. 281-285, México, mayo-agosto de 2000.
6. **ANÁLISIS Y PROPUESTAS SOBRE LOS GÉNEROS AUDIOVISUALES INFORMATIVOS**. Reseña del libro de Mariano Cebrián Herreros *Géneros informativos audiovisuales*, Revista Tecnología y Comunicación Educativa ISSN 0187-0785, Año 14. No. 32, pág. 1 a 7, México, 2000.
7. **SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. ENTRE LO FALAZ Y LO POSIBLE**. Reseña en Revista Intersecciones/Comunicación. No. 2, Segunda época, 2do. Semestre 2003. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina, pp. 207-211.
8. **MEDIOS DIGITALES: ALTERNATIVAS FRENTE A LA GLOBALIZACIÓN**. Reseña del libro "Hacia un nuevo sistema mundial de comunicación. Las industrias culturales en la era digital", Enrique Bustamante, coordinador. Gedisa, España, 2003. Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, Año XLVII, No. 194, mayo-agosto de 2005. FCPS, UNAM. ISSN 0185-1918. Pp. 197-202.
9. **COMUNICACIÓN/EDUCACIÓN. LA EMERGENCIA DE NUEVOS TEMAS Y DESAFÍOS**. Libros. Balance bibliográfico, en revista Telos. Cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad. No. 72, julio-septiembre de 2007. Fundación Telefónica, España . Pp. 127-130.

Publicaciones digitales

1. **LA AGENDA TELEVISIVA: ¿DIVERSIDAD CULTURAL O PROPUESTA GLOBAL?**, *Revista Razón y Palabra*, No. 8, año 2- ITESM, campus Monterrey, Octubre de 1997.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

2. **LA TERCERA OLA DE LA RADIO**, memorias electrónicas de la *Segunda Bienal Latinoamericana de la Radio*, CONACULTA, Radio Educación y Universidad del Claustro de Sor Juana, ISBN 968-7631-03-XX, México, 2000.
3. **MEDIOS Y TELECOMUNICACIONES EN EL CAMINO DE LA DESREGULACIÓN**, en *Razón y Palabra*, vol. 12, revista electrónica del ITESM. Agosto-octubre de 2000.
4. **RAZON Y PALABRA NO. 19**, coordinadora del número: *Las industrias audiovisuales en México a partir del TLC. Una lectura desde la perspectiva del Proyecto Monarca*. ITESM. México. Octubre 2000.
5. **LAS INDUSTRIAS AUDIOVISUALES EN MÉXICO A PARTIR DEL TLC. UNA LECTURA DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROYECTO MONARCA**. *Revista Razón y Palabra No. 19*. ITESM. Octubre 2000.
6. **GÉNEROS INFORMATIVOS AUDIOVISUALES**. Reseña del libro de Mariano Cebrián Herreros *Géneros informativos audiovisuales*, Revista electrónica *Razón y Palabra No. 19*. ITESM. México. Octubre de 2000.
7. **GLOBALIZACIÓN Y MONOPOLIOS EN LA COMUNICACIÓN LATINOAMERICANA**. Reseña del libro de César Bolaño y Guillermo Mastrini: *Globalización y Monopolios en la Comunicación en América Latina*, Revista electrónica *Razón y Palabra No. 19*. ITESM México. Octubre de 2000.
8. **LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO BUSCA INSERTARSE EN EL MUNDO VIRTUAL**. EPTIC on line. Volumen III. Número 2. Mayo-julio a agosto 2001. www.eptic.he.com.br
9. **CONVERGENCIA TECNOLÓGICA. PERSPECTIVA DE INVESTIGACIÓN EN MÉXICO**. Actes du premier colloque franco-mexicain de sciences de la communication. Société française des sciences de l'information et la communication. SFIC. 2002. www.cerimes.fr/colloquefrancomexicain/
10. **MAESTRÍA Y DOCTORADO EN COMUNICACIÓN**. FCPS. UNAM. **BOLETÍN ELECTRÓNICO ALAIC**. No. 5. Año II. Agosto de 2002. www.eca.usp.br/alaic/boletin5



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

11. **BOLETÍN ELECTRÓNICO ALAIC. No. 10.** Coordinadora. Año III. Mayo de 2003. www.eca.usp.br/alaic/boletin10
12. **EDUCACIÓN VÍA RED. EL FUTURO QUE SE AVECINA. BOLETÍN ELECTRÓNICO ALAIC. No. 10.** Coordinadora. Año III. Mayo de 2003. www.eca.usp.br/alaic/boletin10
13. **MÉXICO ANTE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO. BOLETÍN ELECTRÓNICO ALAIC. No. 10.** Coordinadora. Año III. Mayo de 2003. www.eca.usp.br/alaic/boletin10
14. **EDUCAR EN LA RED. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y PROCESOS EDUCATIVOS EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN.** 2004. Lección Básica. Portal Universidad Autónoma de Barcelona. <http://www.portalcomunicacion.uab/esp/home>.
15. **CALIDAD FRENTE A INCERTIDUMBRE: MIEDOS Y RIESGOS POR VER LA TELEVISIÓN.** Artículo en colaboración con Carlos Lozano Ascencio. Memorias digitales del Congreso Hispanoluso de Comunicación y Educación "La Televisión que queremos. Hacia una televisión de calidad". Grupo Comunicar, Huelva, España. 2005. Noviembre de 2005.
16. **ENTREVISTA EN EL PORTAL DE LA COMUNICACIÓN.** Por el Maestro Rodrigo Gómez. Universidad Autónoma de Barcelona. Realizada. Sección Aula Abierta. INCOM-UAB. 5 de abril de 2006. www.portalcomunicacion.com
17. **CONTRA LA INCERTIDUMBRE: INTERNET COMO VEHÍCULO DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.** Memorias digitales del VIII Encuentro Nacional AMIC 2006 "Las claves necesarias de una comunicación para el desarrollo en México". Morelia, Michoacán, México. 31 de mayo al 2 de junio de 2006.
18. **¿ES INTERNET UN MEDIO DE COMUNICACIÓN?.** Revista Digital Universitaria. UNAM. México, 2006. 10 de junio de 2006. <http://www.revista.unam.mx/vol7/num6/art46/int46/htm>
19. **INFORMACIÓN CIENTÍFICA DIGITAL E INCERTIDUMBRE,** en colaboración con Carlos Lozano Ascencio. UNirevista, vol 1, No. 3, junio de 2006. ISSN 1809 4651, UNISINOS, brasil. www.unirevista.unisinos.br



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

20. **GRUPO CARSO Y TELEFONÍA EN MÉXICO.** Revista de Economía Política de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, EPTIC, vol. IX, número 3, septiembre-diciembre de 2007, www.eptic.com.br.

TESIS DIRIGIDAS

1. VALDÉZ BLÁZQUEZ GUADALUPE Y MARCIA DE LAS FUENTES LARA. (M. HONORIFICA)

LA TELEVISION COMO MEDIO DE EDUCACION INFANTIL
TITULO: LA TELEVISION COMO MEDIO DE EDUCACION INFANTIL
MODALIDAD: TESIS CONJUNTA
FECHA DE EXAMEN: 30-JULIO-1982

2. RAMIREZ SUAREZ, JORGE. (M. HONORIFICA)

TITULO: YELMO DE MABRINO O LA IMAGEN FOTOGRAFICA (ENSAYO)
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 16-OCTUBRE-1987

3. YERENA CAPISTRAN, MARIA DEL CONSUELO.

TITULO: PROPUESTA DE RADIO-REVISTA CIENTIFICA (PARA LAS EMISORAS DEL NUCLEO RADIO MIL)
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 28-OCTUBRE-1987

4. CORRAL GARCIA, SAUL. (M. HONORIFICA)

TITULO: PROPUESTA DE UN MODELO DE COMUNICACION PARA EL INSTITUTO TECNOLOGICO DE PUEBLA
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 14-JULIO-1989



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

5. AVILA JIMENEZ, EMILIO

TITULO: LOS GUIONES DE TELEVISION UNA OPCION PARA
COMUNICOLOGOS
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 15-MARZO-1991

6. MONROY VELASQUEZ, RODOLFO. (M. HONORIFICA)

TITULO: ELECCIONES 1991, PROPAGANDA POLITICA, PRI, PAN Y PPS EN
EL XXIV DISTRITO FEDERAL
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 12-NOVIEMBRE-1992

7. VIVEROS GARCIA, MIGUEL ANGEL (M. HONORIFICA)

TITULO: ESPACIOS ABIERTOS EN LAS COMUNICACIONES VIA SATELITE
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 28-JUNIO-1993

8. GANDARA RODRIGUES, FRANCISCO JAVIER

TITULO: LOS MEDIOS: CONSTRUCTORES DE REALIDAD
TESIS
FECHA DE EXAMEN: 24-FEBRERO-1995

9. ORTIZ BOZA MA. DE LOURDES (M. HONORIFICA)

TITULO: LA PRODUCCION DE UN PROGRAMA DE TELEVISION PARA LA
ENSEÑANZA TECNICA EN EL CONALEP. CONSIDERACIONES DIDACTICAS
Y COMUNICATIVAS.
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 11-AGOSTO-1995

10. LICONA PADILLA MARIA LETICIA

TITULO: LA RADIO COMO ALTERNATIVA PEDAGOGICA
MODALIDAD: TESIS



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

FECHA DE EXAMEN: 25-OCTUBRE-1995

11. LOPEZ CRUZ MA. DE LOS ANGELES (-MICH) (M. HONORIFICA)

TITULO: MANUAL DE COMUNICACION PARA LOS ORGANISMOS

EMPRESARIALES DE MORELIA

MODALIDAD: TESINA

FECHA DE EXAMEN: 07-AGOSTO-1998

12. PATIÑO FERRER PORFIRIO ALFREDO (-MICH)

TITULO: LA TELEVISION EN MORELIA: ANALISIS DE LA PROGRAMACION
DE LOS CANALES 2 Y 13

MODALIDAD: TESINA

FECHA DE EXAMEN: 07-AGOSTO-1998

13. AYALA JIMENEZ CYNTHIA ANGELICA (-MICH) (M. HONORIFICA)

TITULO: EL IMPACTO DE UN AYUNTAMIENTO DE OPOSICION SOBRE LA
PRENSA LOCAL. MORELIA, MICH. 1996-1998

MODALIDAD: TESINA

FECHA DE EXAMEN: 28-AGOSTO-1998

14. GONZALEZ ARELLANO MARIA SILVIA

TITULO: LA COMUNICACION UN PROCESO IMPORTANTE PARA LA
MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD, AREA XOCHIMILCO

MODALIDAD: TESIS

FECHA DE EXAMEN: 14-OCTUBRE-1999

15. CASTRO GARCIA ALFREDO (M. HONORIFICA)

TITULO: MANUAL PARA LA PRODUCCION DE UN NOTICIERO
RADIOFONICO: MONITOR TARDE-NOCHE

MODALIDAD: TESINA

FECHA DE EXAMEN: 14-JUNIO-2000



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

16. GARRIDO SANTOS ROSA (M. HONORIFICA)

TITULO: LA RADIODIFUSION POR ONDA CORTA: EL CASO XEPPM RADIO EDUCACION

MODALIDAD: TESIS-CONJUNTA

FECHA DE EXAMEN: 27-JUNIO-2000

17. MORAN GARDUÑO DEYANIRA (M. HONORIFICA)

TITULO: LA RADIODIFUSION POR ONDA CORTA: EL CASO XEPPM RADIO EDUCACION

MODALIDAD: TESIS-CONJUNTA

FECHA DE EXAMEN: 27-JUNIO-2000

18. SANCHEZ Y SANCHEZ CARLOS LUIS M. (M. HONORIFICA)

TITULO: LA CREDIBILIDAD POLITICA DE LOS JOVENES CAPITALINOS FRENTE A LAS ELECCIONES DE 1997 EN EL DISTRITO FEDERAL

MODALIDAD: TESIS

FECHA DE EXAMEN: 14-JULIO-2000

19. MENDOZA SANTILLAN DAVID ALFONSO (M. HONORIFICA)

TITULO: REALIDAD VIRTUAL Y MERCADO PORNOGRAFICO

MODALIDAD: TESIS

FECHA DE EXAMEN: 01-SEPTIEMBRE-2000

20. CASTRO CORTINA CLAUDIA IRAIDA (M. HONORIFICA)

TITULO: METROPOLITANO, RESUMEN DE INFORMACION (ALTERNATIVA PARA ESTAR BIEN INFORMADO)

MODALIDAD: TESINA

FECHA DE EXAMEN: 06-MARZO-2001

21. SORIA GALLEGOS TERESITA (M. HONORIFICA)

TITULO: EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS DE INF. Y COMUNICACION EN EL CIDE

MODALIDAD: TESINA



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

FECHA DE EXAMEN: 28-MARZO-2001

22. RAMOS HIGUERA NUBIA (M. HONORIFICA)

TITULO: ANALISIS DEL PROCESO DE APROPIACION DE LA
RADIODIFUSORA CULTURAL INDIGENISTA XEVES, LA VOZ DE LA
FRONTERA SUR

MODALIDAD: TESIS

FECHA DE EXAMEN: 25-ABRIL-2001

23. YARA ELIZABETH PÉREZ GUERRERO

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PARA LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
IMPLEMENTADO EN LA ENSEÑANZA BÁSICA POR LA
SUBSECRETARÍA DE SERVICIOS EDUCATIVOS PARA EL D.F.

MODALIDAD. TESIS

FECHA DE EXAMEN: 12 de SEPTIEMBRE DE 2002.

24. ARGUETA ENRÍQUEZ, ERIKA LETICIA.

TÍTULONUEVAS TECNOLOGÍAS DE COMUNICACIÓN Y SALUD. HACIA UNA
CULTURA DE PREVENCIÓN EN MÉXICO

MODALIDAD: TESIS

FECHA DE TERMINACIÓN: 23-11-2004. FECHA DE REGISTRO:
25 -6- 2003.

FECHA DE EXAMEN: **Sin sustentar.**

25. COSSÍO FARFAN ANGELICA MARIANA. (M. HONORIFICA)

ANALISIS COMPARATIVO DE LA EDICION ELECTRONICA DE LOS
PERIODICOS: REFORMA Y LA JORNADA

MODALIDAD: TESIS

FECHA DE EXAMEN: 31-OCTUBRE-2005

26. SANTAMARIA REAL, ROSARIO. (M. HONORIFICA)

MARKETING POLITICO: EL NUEVO ENFOQUE DE EXITO EN LA
CAMPAÑA POLITICA. ESTUDIO DE CASO: AGUSTIN BARRIOS
GOMEZ. CANDIDATO PARA JEFE DELEGACIONAL EN MIGUEL

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO • FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
División de Estudios Profesionales • Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

HIDALGO
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 5-SEPTIEMBRE-2005

27. **TINAJERO FUENTES, JOSÉ EZEQUIEL.**

COMUNICACION, EDUCACION Y TECNOLOGIA. COMUNICACION
EDUCATIVA EN LOS PROYECTOS COLABORATIVOS DE RED
ESCOLAR: EL CASO DE MISION MARTE
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 7-SEPTIEMBRE-2005

28. **ERIKA FLORES SILVA. (M. HONORIFICA)**

ESMAS.COM Y TODITO.COM. ANALISIS COMPARATIVO DE LOS
PORTALES DE INTERNET DE DOS TELEVISORAS.
MODALIDAD: TESIS
FECHA DE EXAMEN: 7-DICIEMBRE-2005.

29. **JULIO ROLANDO LÓPEZ FERNÁNDEZ (M. HONORIFICA)**

CONSTRUYENDO AL PANDILLERO: ANÁLISIS DE CONTENIDO DE
NOTAS INFORMATIVAS EN LOS PERIÓDICOS MEXICANOS LA
JORNADA, EL UNIVERSAL Y REFORMA, SOBRE MIEMBROS DE LAS
MARAS CENTROAMERICANAS, DE ENERO A JUNIO DE 2007.
MODALIDAD: TESIS, COMUNICACIÓN, FCPS, UNAM, VOCAL
FECHA DE EXAMEN: 24/4/2008.

1. **TANIA ELIZABETH MANCILLA VACA.**

LENGUAJE UTILIZADO EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES
ESPECÍFICAMENTE DISEÑADAS PARA SU REPRODUCCIÓN EN
TELÉFONOS CELULARES.
MODALIDAD: TESIS, COMUNICACIÓN, FCPS, UNAM, VOCAL
FECHA DE EXAMEN: 16 de enero de 2009.

2. **DAN DE JESÚS DELGADO MENDOZA.**



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

ANÁLISIS Y PROPUESTA DE DISEÑO PARA PORTAL ESTUDIANTIL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES.

MODALIDAD: TESIS, COMUNICACIÓN, FCPS, UNAM, PRESIDENTA
FECHA DE EXAMEN: 22 de Junio de 2009.

3. ALDO JAREK FRANCO

CINE DIGITAL EN MÉXICO: PERSPECTIVA DE SU PRODUCCIÓN.
MODALIDAD: TESIS, COMUNICACIÓN, FCPS, UNAM, PRESIDENTA
FECHA DE EXAMEN: 4 de diciembre de 2009.

- § Ha dirigido 30 tesis presentadas en examen profesional para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.
- § Se encuentra dirigiendo 8 tesis registradas en la Unidad de Titulación del CECC.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO**, Rectoría, Departamento de Extensión Universitaria, Personal técnico especializado en Audiovisuales, Rosario, Argentina, 1971-1974.
- **CENTRO DE INVESTIGACION EN COMUNICACION MASIVA, ARTE Y TECNOLOGIA, CICMAT**, Dirección de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina, Jefa de Área, Departamento de Audiovisuales, marzo de 1974 a marzo de 1976.
- **UNIVERSIDAD DE PANAMA**, Grupo Experimental de Cine Universitario, GECU, Departamento de producción audiovisual, 1977-1979.
- **UNIVERSIDAD DE PANAMA**, Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación, ICASE, Panamá, Coordinadora de producciones audiovisuales, 1977-1979.
- **INSTITUTO INDIGENISTA INTERAMERICANO**, Asesora del departamento de publicaciones, México, 1979.



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

- **PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA**, México, Sistema Alimentario Mexicano, Analista de la Dirección de Comunicación Social, México, octubre de 1981 a diciembre de 1982.
- **DICONSA, DISTRIBUIDORA CONASUPO**, analista de la Gerencia de Comunicación, México, enero-mayo de 1983.
- **SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, UNIDAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL DEL CONSEJO DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA, COSNET**, México: Jefa del Departamento de producción audiovisual, mayo 1983 a diciembre 1983; Jefa del Departamento de Investigación y Evaluación en Comunicación Social, enero a diciembre de 1984; y Coordinadora de proyectos de investigación, 1985.
- **SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, DIRECCIÓN DE ORGANIZACIÓN Y METODOS**, México, Asesora, octubre 1984 a mayo de 1985.
- **UAM-XOCHIMILCO**, Jurado de concursos de oposición. Licenciatura en Comunicación, área de concentración Comunicación y Educación. 2001.

OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

- **MEDIOS IMPRESOS**. En Argentina trabajó como periodista en los Diarios Hoy y Noticias de Rosario, Argentina; El Mundo de Buenos Aires. Colaboradora en diversas revistas (Es, Voces, La Semana, etc.), 1970-1976. En México ha sido colaboradora de las Revistas Media communication, Mexicana de Comunicación, Red, De par en par (1994), etc. Colaboradora de la Sección Pantalla Casera, Periódico La Jornada. México. 1988 y 1989. Autora del reporte sobre Nuevas Tecnologías. Investigación Consumo Cultural en México, Realizada por el periódico Reforma, marzo de 2000.
- **RADIO. Guionista, Productora y Conductora**. En Argentina: LR5 Radio Nacional Rosario, LT8 Radio Rosario de Rosario, Radio Cerealista de Rosario, LS1 Radio Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina,



CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

1969-1976. En México, Guionista y productora de programas de divulgación tecnológica de la Secretaría de Educación Pública, México, XEEP Radio Educación, 1982 y 1983.

- **TELEVISIÓN. Productora y conductora.** Cápsulas de divulgación científica y cultural en Canal 3 y Canal 5 de Rosario, Canal 9 de Buenos Aires, Argentina. 1972 - 1976.
- **TELECONFERENCIAS**, conductora de la serie Temas de Comunicación Educativa, que se transmitió por la red EDUSAT, ILCE, México, 1997.
- **VIDEO**, guionista free lance desde 1979 a 1996, en diversas empresas productoras de video en México (Mundo Audiovisual, Video Tres, Comunicación Total, Cosmovisual, Bufete de Comunicación, Clips Producciones, Operadora de Medios, Contacto Corporación Creativa, Audiencias Cautivas, Auditec, Estrategia Comunicación, etc.).
- **EVENTOS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y ACADÉMICOS. Organización, desarrollo y participación.** Presenciales y por videoconferencias. Coordinación de mesas de trabajo, grupos de discusión e investigación. 1976 a la actualidad.
- **COORDINADORA DEL GRUPO DE TRABAJO "COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN"** de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, ALAIC, a partir de 1992, en funciones.
- **COORDINA EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN "COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN"** de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación, AMIC, desde enero de 2006, en funciones.
- **INTEGRANTE DEL COMITÉ CIENTÍFICO** de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación, AMIC, 2007, así como de diversos eventos académicos nacionales e internacionales.
- **DIRECTORA CIENTÍFICA DE LA ULEPICC**, Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura. Desde noviembre de 2007.
- **EVALUACIÓN DE TRES PROGRAMAS DE EDUCACIÓN VIRTUAL**, Instituto Nacional de Salud Pública, México, 2008.
- **Par Evaluador de la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales, ACCESISO, A.C.** Programa de Licenciatura en



Centro de Estudios en
Ciencias de la Comunicación
F C P y S - U N A M

CROVI DRUETTA DELIA MARÍA

Ciencias de la Comunicación, del Instituto Tecnológico y de Estudios superiores de Monterrey, ITESM, Campus Ciudad de México, 28 y 29 de abril de 2005.

- **Par Evaluador de la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales, ACCESISO, A.C.**

CORREO ELECTRÓNICO: crovidelia@gmail.com

ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: JUNIO, 2010.